Zhu Yuehan. (2023). Effect of Flipped Classroom on Rhythmic Rope Skipping Skills of Fourth Grade Students. Master of Education (Curriculum and Instruction). Advisors: Asst. Prof. Dr. Danucha Saleewong, Asst. Prof. Dr. Lerlak Othakanon

ABSTRACT

This experimental research aimed to 1) compare students' rhythmic rope skipping skills before and after learning through flipped classroom, 2) compare students' rhythmic rope skipping skills after learning through flipped classroom with the criterion set at 60%, and 3) assess students' satisfaction with learning management using flipped classroom. The sample was a class of 20 fourth-grade students at No.3 Primary School in Zhoukou City, Henan Province, the People's Republic of China. They were derived from cluster random sampling. Research instruments were (1) six lesson plans on rhythmic rope skipping with a congruence index of 4.75, (2) rhythmic rope skipping skills evaluation form with a reliability index of .76, and (3) student satisfaction questionnaire with a reliability index of .89. The statistics used to analyze data were mean, standard deviation, t-test for dependent samples and t-test for one sample.

The results revealed that 1) after learning through flipped classroom, the students had higher rhythmic rope skipping skills than before using this learning management at a significance level of .05 (t = 28.38, p = .001); 2) the students' rhythmic rope skipping movement skills was higher than the determined criterion of 60% at a significance level of .05 (M = 16.80 out of 100, SD = .59, t = 28.38, p = .001); and 3) the students were satisfied with the learning management using flipped classroom at a high level (M = 4.64, SD = .34).

The knowledge gained from the research is that a three-step learning management using flipped classroom, which consists of (1) pre-class preparation, (2) in-class activities, and (3) after-class activities, can enhance students' interest and improve their rope skipping skills effectively through autonomous learning and practicing inside and outside the classroom.

Keywords: Flipped Classroom, Rope Skipping, Rhythm Rope Skipping Skills

Zhu Yuehan. (2566). ผลของห้องเรียนกลับด้านที่มีต่อทักษะการกระโดดเชือกเข้าจังหวะของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน. อาจารย์ที่ปรึกษา : ผศ.ดร.ดนุชา สลีวงศ์ ผศ.ดร.เลอลักษณ์ โอทกานนท์

บทคัดย่อ

งานวิจัยเชิงทดลองนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เปรียบเทียบทักษะการกระโดดเชือกเข้าจังหวะของนักเรียน ก่อนและหลังการจัดการเรียนการสอนด้วยห้องเรียนกลับด้าน 2) เปรียบเทียบทักษะการกระโดดเชือกเข้าจังหวะของ นักเรียนหลังการจัดการเรียนการสอนด้วยห้องเรียนกลับด้านกับเกณฑ์ร้อยละ 60 และ 3) ประเมินความพึงพอใจ ของนักเรียนต่อการจัดการเรียนการสอนด้วยห้องเรียนกลับด้าน กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 20 คน จาก 1 ห้องเรียนใน No.3 Primary School in Zhoukou City, Henan Province ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน ได้มาจากการสุ่มแบบแบ่งกลุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ประกอบด้วย 1) แผนการสอนการกระโดดเชือกเข้าจังหวะ มีค่าความสอดคล้องเท่ากับ 4.75 2) แบบประเมินทักษะ การกระโดดเชือกเข้าจังหวะ มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ .76 และ 3) แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียน มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ .89 สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล คือ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน การทดสอบที สำหรับกลุ่มตัวอย่างที่ไม่อิสระต่อกันและกลุ่มตัวอย่างเดียว

ผลการวิจัยพบว่า 1) ภายหลังได้รับการจัดการเรียนการสอนด้วยห้องเรียนกลับด้าน นักเรียนมีทักษะ การกระโดดเชือกเข้าจังหวะของสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 (t=28.38, p=.001) 2) ทักษะการกระโดดเชือกเข้าจังหวะของนักเรียนสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 60 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 (M=16.80 จากคะแนนเต็ม 100, SD=.59, t=28.38, p=.001) และ 3) นักเรียนมีความพึงพอใจของต่อการ จัดการเรียนการสอนด้วยห้องเรียนกลับด้าน อยู่ในระดับสูง (M=4.64, SD=.34)

องค์ความรู้ที่ได้จากงานวิจัยครั้งนี้ คือ การจัดการเรียนการสอนด้วยห้องเรียนกลับด้าน 3 ขั้นตอน ซึ่งประกอบด้วย (1) การเตรียมตัวก่อนเรียน (2) กิจกรรมในชั้นเรียน (3) กิจกรรมหลังเรียน สามารถดึงดูด ความสนใจและพัฒนาทักษะการกระโดดเชือกเข้าจังหวะของนักเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพผ่านการเรียนรู้ แบบพึ่งพาตนเองและการฝึกปฏิบัติทั้งในชั้นเรียนและนอกชั้นเรียน

คำสำคัญ: ห้องเรียนกลับด้าน การกระโดดเชือก ทักษะการกระโดดเชือกเข้าจังหวะ

