

Wang Li. (2023). Development of MOOC-Based Blended Learning Process in Introduction to Art Course to Enhance Creative Thinking of Arts Major Students. Doctor of Philosophy (Curriculum and Instruction). Advisors: Assoc. Prof. Dr.Sombat Kotchaisit, Asst. Prof. Dr.Rekha Arunwong, Asst. Prof. Dr.Angkana Karanyathikul

ABSTRACT

This research and development aimed to 1) study background information of MOOC-based blended learning process and concept of creative thinking, 2) develop MOOC-based blended learning process to enhance creative thinking of Arts major students, and 3) investigate the effectiveness of implementing MOOC-based blended learning process to promote students' creative thinking and satisfaction, compared with the criteria set at 70 %. The sample was 30 students majoring in Arts at Zhoukou Normal University, the People's Republic of China. They were selected by cluster random sampling. The research instruments were semi-structure interview form, lesson plans, creative thinking test, and student satisfaction questionnaire. The statistics used for data analysis were mean, standard deviation, and one sample t-test.

The results revealed that 1) MOOC-based blended learning process consisted of 5 steps, that is, step 1: learning on MOOC, step 2: creating new knowledge, step 3: providing situation for creative thinking, step 4: cooperative creative thinking, and step 5: exhibiting the result of creative thinking. Moreover, the concept of creative thinking involved the following four dimensions: fluency, flexibility, originality, and elaboration; 2) the developed MOOC-based blended learning process consisted of six components. There were (1) principle, (2) objective, (3) content, (4) learning process, (5) learning material, and (6) learning assessment; and 3) after implementing the MOOC-based blended learning process, students' creative thinking ($M = 10.23$, $SD = 1.72$) and satisfaction with the learning process ($M = 4.84$, $SD = .17$) were higher than the criteria of 70% at a significance level of .05.

Knowledge gained from this research is that MOOC-based blended learning process can effectively develop students' creative thinking by encouraging them to think in the aspects of fluency, flexibility, elaboration, and originality.

Keywords: MOOC-Based Blended Learning Process, Creative Thinking, Students' Satisfaction

Wang Li. (2566). การพัฒนากระบวนการเรียนรู้ด้วย MOOC แบบผสมผสานในรายวิชาศิลปะเบื้องต้น เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษาวิชาเอกศิลปะ. ปรัชญาดุสิตบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน. อาจารย์ที่ปรึกษา : รศ.ดร.สมบัติ คชสิทธิ์ ผศ.ดร.เรขา อรัญวงศ์ ผศ.ดร.อังคณา กรัณยาธิกุล

บทคัดย่อ

การวิจัยและพัฒนานี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาข้อมูลพื้นฐานของกระบวนการเรียนรู้ด้วย MOOC แบบผสมผสานและมโนทัศน์ของความคิดสร้างสรรค์ 2) พัฒนากระบวนการเรียนรู้ด้วย MOOC แบบผสมผสาน เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษาวิชาเอกศิลปะ และ 3) ศึกษาประสิทธิผลของการนำกระบวนการเรียนรู้ด้วย MOOC แบบผสมผสานไปใช้เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และความพึงพอใจของผู้เรียน โดยเทียบกับเกณฑ์ร้อยละ 70 กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาวิชาเอกศิลปะ ของ Zhoukou Normal University สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 30 คน ได้มาโดยการสุ่มแบบแบ่งกลุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แผนแบบสัมภาษณ์ แบบกึ่งมีโครงสร้าง แผนการสอนแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ และแบบสอบถามความพึงพอใจ วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้ ค่าเฉลี่ยส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าทีแบบกลุ่มเดียว

ผลการวิจัยพบว่า 1) โครงสร้างกระบวนการเรียนรู้ด้วย MOOC แบบผสมผสาน มี 5 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นตอนที่ 1 การเรียนรู้ด้วย MOOC ขั้นตอนที่ 2 การสร้างความรู้ใหม่ ขั้นตอนที่ 3 การเสนอสถานการณ์เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ ขั้นตอนที่ 4 การร่วมมือในการคิดสร้างสรรค์ และขั้นตอนที่ 5 การเสนอผลการคิดสร้างสรรค์ และโครงสร้างของความคิดสร้างสรรค์ ประกอบด้วย 4 มิติ ได้แก่ การคิดริเริ่ม การคิดยืดหยุ่น การคิดละเอียดลออ และการคิดคล่อง 2) กระบวนการเรียนรู้ด้วย MOOC แบบผสมผสาน ประกอบด้วย 6 องค์ประกอบ ได้แก่ (1) หลักการ (2) วัตถุประสงค์ (3) เนื้อหา (4) กระบวนการเรียนรู้ (5) สื่อการเรียนรู้ (6) การประเมินผลการเรียนรู้ และ 3) หลังจากการนำกระบวนการเรียนรู้ด้วย MOOC แบบผสมผสานไปใช้ พบว่า ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์ ($M = 10.23, SD = 1.72$) และมีความพึงพอใจต่อกระบวนการเรียนดังกล่าว ($M = 4.84, SD = 0.17$) สูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 70 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ตามลำดับ

องค์ความรู้ที่ได้รับจากการวิจัยครั้งนี้ คือ กระบวนการเรียนรู้ด้วย MOOC ช่วยพัฒนาให้ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์อย่างมีประสิทธิภาพ โดยการส่งเสริมให้ผู้เรียนคิดในมิติของ ความคิดคล่องแคล่ว ความคิดยืดหยุ่น ความคิดละเอียดลออ และความคิดริเริ่ม

คำสำคัญ : กระบวนการเรียนรู้แบบผสมผสานตาม MOOC ความคิดสร้างสรรค์ ความพึงพอใจนักศึกษา